



PAS

KÖNIGSTRASSE 145
90762 FÜRTH
pas-malt@schleifenheimer.de

Ausstellung: Im Spiegel des Augenblicks

Petra Annemarie Schleifenheimer eröffnet zur Passionszeit ungewohnte Perspektiven

Ausstellungseröffnung und Konzert: Samstag, 28. Februar 2015, um 18 Uhr
in der Auferstehungskirche, Nürnberger Straße 15, Fürth

Was wäre der Mensch ohne seine Erinnerungen? Wie austauschbar das Individuum ohne all die prägenden Augenblicke eines Lebens? Und was prägt die Persönlichkeit mehr als die Momente der inneren Einkehr, in denen sie sich selbst reflektiert? Petra Annemarie Schleifenheimer geht den Fragen des Lebens mit einer außergewöhnlichen Installation auf den Grund, die sie für ihre Ausstellung „Im Spiegel des Augenblicks“ in der Auferstehungskirche erarbeitet hat. Wenn sich die Kirchentüren am Samstag, den 28. Februar 2015, um 18 Uhr zu Konzert und Ausstellungseröffnung öffnen, lädt die Künstlerin dazu ein, sich auch mit den eigenen Erinnerungen und Gedankensplittern auseinanderzusetzen.

Petra Annemarie Schleifenheimer hat Momente archiviert. Gedankensplitter, Personen, Jahreszahlen tauchen auf, lassen eigene Erfahrungen auferstehen. Sie laden im Wortsinne zur Reflexion ein. Und auch zum Blick in fremde Spiegel. Die Daten von Ereignissen, die im Leben anderer Menschen eine Rolle spielten, positioniert die Künstlerin im Geflecht der Erinnerung. Dabei tritt sie in einen intensiven Dialog mit ihrem Gegenüber. Sie nimmt auf diese Weise dessen ganz persönliche Augenblicke genau wie alltäglich Erlebtes in ihre künstlerische Arbeit auf.

Das künstlerische Medium der Installation ist insbesondere der Spiegel. Als Einzelstück mag er versinken im Buch eines Lebens und als winziges Detail des Lebens so viel Sinn ergeben wie eine einzelne Note. Doch die Künstlerin zeigt den Spiegel in seiner Pluralität und verleiht seiner Vielzahl im Konsens des Allgemein-Menschlichen eine Bedeutung, die der einer vielstimmigen Komposition nacheifert.



PAS

KÖNIGSTRASSE 145
90762 FÜRTH
pas-malt@schleifenheimer.de

Die Beziehung von Mensch und Raum gewinnt dabei eine unübersehbare Bedeutung – was sich in der klar strukturierten Architektur der Auferstehungskirche auf besondere Weise manifestiert. Die Inszenierung zufällig erscheinender Spiegelungen lässt auch die Kirche auf neue Art zu einem eigenständigen Erlebnis werden. Zu einem Kristallisationspunkt, an dem Gedanken geordnet, geschliffen – und gespiegelt werden.

Angesichts des baldigen Reformationsjubiläums im Jahre 2017 kommt auch Martin Luther dem Betrachter in den Sinn. War er es doch, der seinen Glauben – im Spiegel der Heiligen Schrift – immer wieder hinterfragte. Auch seiner Suche, die stellvertretend stehen mag für unser aller Wunsch nach Erkenntnis, hält die Künstlerin Petra Annemarie Schleifenheimer den Spiegel des Augenblicks entgegen.

Bis zum Karsamstag am 4. April 2015 ist die Installation in der Auferstehungskirche, Nürnberger Str. 15, 90762 Fürth, zu sehen.

Info zur Person: Petra Annemarie Schleifenheimer

18. Oktober 1957	geboren in Nürnberg
1977 bis 1982	Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg
seit 1985	freischaffende Innenarchitektin
seit 2011	Seminare bei Birgit Maria Götz, Patrizia Bier, Klemens Wuttke, Gerhard Schick, Helga Budde-Engelke, Gerhard Ruhland
2012, 2013, 2014	Internationale Sommerakademie Salzburg: Studium bei Milena Dragicevic, Charlotte Cullinan und Adriana Czernin

Ausstellungen

2012	Einzelausstellung, „CUP“, Fürth „200 Jahre Kaspar Hauser“, Kunsthaus Reitbahn 3, Ansbach „Panta Rhei – alles fließt“, atelier eins, Nürnberg
------	--



PAS

KÖNIGSTRASSE 145
90762 FÜRTH
pas-malt@schleifenheimer.de

- 2014 „Dreigroschenoper“, Landestheater Dinkelsbühl
85. Jahresausstellung zeitgenössischer Kunst,
Bund Fränkischer Künstler, Plassenburg, Kulmbach
- 2015 „Im Spiegel des Augenblicks“, Auferstehungskirche, Fürth

Bildunterschriften

Petra Annemarie Schleifenheimer, Foto_NThilo_300dpi_01.jpg
Künstlerin Petra Annemarie Schleifenheimer: „Was wäre der Mensch ohne seine Erinnerungen?“

bild_flyer_2015.JPG

Der Blick in fremde Spiegel hält manche Überraschung bereit.

im_spiegel_des_augenblicks_spiegelpost.jpeg

Aus allen Himmelsrichtungen erreichten Spiegel und ihre Geschichten die Künstlerin Petra Annemarie Schleifenheimer.

im_spiegel_des_augenblicks_rosa_spiegel.jpeg

Ein Spiegel, ein Name, ein Datum – das sind die Eckpunkte wichtiger Erinnerungen.

Ansprechpartnerin

Petra Annemarie Schleifenheimer
Königstraße 145
90762 Fürth
0911 279540
hallo@pas-kunst.de
www.pas-kunst.de
