



Petra Annemarie Schleifenheimer
lebt und arbeitet in Fürth/ Bayern

- 2012 - 2015 Internationale Sommerakademie für Bildende Kunst, Salzburg
Seminare: Milena Dragicevic, Charlotte Cullinan, Adriana Czernin, Elisabeth Schmiri
- 2012 - 2017 Studium Bildende Kunst an der Akademie Faber Castell, Nürnberg
- 2014 - 2019 Akademie am Meer, Seminare: Helga Budde-Engelke
- 1985 Gründung Büro PS, Tätigkeit als freischaffende Innenarchitektin
- 1977 - 1982 Studium an der Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg
bei Prof. Wunibald Puchner, Abschluss als Dipl.-Ing. für Innenarchitektur

Sichtbares

- 2020 „Members Zone #49“, Salzburger Kunstverein
„Besiedelung“, Fürth 16.-20. Oktober 2020 (E)
Artist residency, Kunsthalle Below
Mail Art Projekt ‚Putzlappen‘, Kunstinitiative „Im Friese“, Oberlausitz
Teilnahme OPEN ART FESTIVAL, Freiburg, digital wegen Covid 19
- 2019 Stadtverführungen „Geheimnisse“, Fürth
Erfolgsfaktor Frau, Nürnberg (E)
- 2018 Jahresausstellung Kunstverein Coburg (G)
Ausstellung zum Kunstpreis der Stadt Ansbach, Ansbach (G)
„Ein Jahrhundert Frauenwahlrecht“, MailArt Projekt, GEDOK Hamburg (G)
„Nicht mein Ort“, Interaktives Kunstprojekt seit Mai 2018 (E)
Teilnahme OPEN ART FESTIVAL, Freiburg (G)
„Petersburger Hängung“, CLINC Fürth (G)
- 2017 „Reformkiosk“, Partizipatives Kunstprojekt, Fürth, 5. März - 31. Oktober 2017
„Bäume - Zeugen der Zeit“, EAT 2017, Effelsberg (G)
„Kunst auf der Giechburg“, Schesslitz (G)
- 2016 „Eisblumenblau“, Partizipatives Kunstprojekt, Auferstehungskirche, Fürth,
„Im Spiegel des Augenblicks #02“, Universitätskirche, Freiburg (E)
Teilnahme OPEN ART FESTIVAL, Freiburg (G)
„Acryl Experimente“, Sylt (G)
- 2015 „Im Spiegel des Augenblicks“, Auferstehungskirche, Fürth (E)
Ausstellung zum Kunstpreis der Stadt Ansbach, Ansbach (G)
„Lichtbühnenbilder“, Auferstehungskirche, Fürth (E)
- 2014 „Dreigroschenoper“, Landestheater Dinkelsbühl (G)
85. Jahresausstellung zeitgen. Kunst, BFK, Plassenburg Kulmbach (G)
„Prozession - StilleStoerung“, künstlerische Intervention, Nürnberg (G)
„Experimentelle AcrylTechniken“, Sylt (G)
Gründung der Künstlerinnengruppe „StilleStoerung“
- 2012 „CUP“, Fürth (E)
„200 Jahre Kaspar Hauser“, Kunsthaus Reitbahn 3, Ansbach (G)
„Panta Rhei“, atelier eins, Nürnberg (G)
- 2012-2015 Schlussausstellungen, Internationale Sommerakademie Bildende Kunst, Salzburg (G)

Mitglied

KV Erlangen / Salzburger KV / KV Coburg / KV Brücke '92, Ansbach / KV Aichach
Freunde der AdBK, Nürnberg / Förderkreis kunstgalerie, Fürth / crossart international